



PROJEKT DREWNO



Tutaj znajdziesz filmik z instrukcjami, jak odnowić taboret krok po kroku.

Malowanie w kilku krokach:

- ❑ Malowanie zacznij od oszlifowania powierzchni papierem ściernym o granulacji co najmniej "120". Im wyższa granulacja, tym papier jest drobniejszy, a powierzchnia po szlifowaniu bardziej gładka.
- ❑ Następnie dokładnie odpyl powierzchnię, najlepiej miękką, suchą szmatką. Teraz możesz zacząć malowanie.
- ❑ Nanieś cieką warstwę, dzięki temu zminimalizujesz ryzyko zacieków.
- ❑ Po wyschnięciu, ponownie oszlifuj papierem granulacji "180". Dzięki temu uzyskasz lepszą przyczepność drugiej warstwy. Ponadto, usuniesz podniesione, luźne włókna drewna, które pod wpływem wilgoci z pierwszej warstwy pęcznieją i unoszą się, tworząc coś w rodzaju "tarki".
- ❑ Dalej ponownie odpyl miękką szmatką i nałóż drugą warstwę.
- ❑ Po malowaniu odłóż do wyschnięcia.
- ❑ W przypadku impregnatu, bejcy lub lakierobejcy, 2 warstwy najczęściej wystarczą, żeby uzyskać powłokę, która uchroni drewno przed warunkami atmosferycznymi i nada elementowi estetyczny wygląd.

Szlifowanie drewna jest ważne z trzech powodów:

- ❑ gładka powierzchnia zmniejsza ilość preparatu potrzebnego do malowania; surowe drewno ma liczne pory, czyli zagłębienia, które pochłaniają więcej preparatu,
- ❑ znacznie łatwiej maluje się przesuwając pędzel po gładkiej powierzchni,
- ❑ lepszy efekt wizualny w porównaniu do nieoszlifowanego drewna

Stolarz Grzegorz radzi

